



DBM-19010301023143 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) Examination

June - 2022

Hindi

(Tulnatmak Sahitya Vyavharik-I)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(३) सभी प्रश्नों के अंक दायी ओर निर्दिष्ट हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| १ | उमाशंकर जोशी कृत 'महाप्रस्थान' के आधार पर युधिष्ठिर का चरित्र-चित्रण कीजिए । | १४ |
| २ | नरेश महेता कृत 'महाप्रस्थान' के काव्य स्वरूप की चर्चा कीजिए । | १४ |
| ३ | नरेश महेता के व्यक्तित्व और कृतित्व पर विस्तार से प्रकाश डालिए । | १४ |
| ४ | 'महाप्रस्थान' काव्य नाटक के प्रमुख चरित्रों का चरित्र-चित्रण कीजिए । | १४ |
| ५ | नाटक के तत्वों के आधार पर 'ध्रुवस्वामिनी' का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| ६ | कनैयालाल मा. मुनशी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| ७ | 'ध्रुवस्वामिनी देवी' में व्यक्त विचारधारा अपने शब्दों में लिखिए । | १४ |
| ८ | मुनशी कृत 'ध्रुवस्वामिनी देवी' के आधार पर चन्द्रगुप्त की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । | १४ |

- ९ टिप्पणियाँ लिखिए : १४
- (१) 'महाप्रस्थान' की रस योजना ।
- (२) 'महाप्रस्थान' में प्रयुक्त मिथक ।
- १० टिप्पणियाँ लिखिए : १४
- (१) 'ध्रुवस्वामिनी देवी' के शीर्षक की सार्थकता ।
- (२) 'ध्रुवस्वामिनी' में प्रयुक्त गीत-योजना ।
-